

C V

Jörgen Hjerdt, f. 1973

Skånegatan 107 | 116 35 Stockholm | + 46 761 99 02 02

www.jorgenhjerdt.com | mail@jorgenhjerdt.com

Sedan 2007 står jag på två ben som skribent och kreatör. Jag jobbar både kommersiellt och konstnärligt. En nyttig och hårdande mix som gagnar båda mina verksamhetsfält. Eftersom jag i stor utsträckning varit frilans sedan jag lämnade filmskolan 1996, har jag haft många uppdragsgivare. [Här](#) har jag samlat exempel på olika arbeten.

COPYWRITER

Nuvarande anställning: Senior Copywriter på Action Europe

Sedan 2007

Utvecklar koncept, strategi och kommunikation nationellt/nordiskt och globalt. Action Europe är först och främst en CEM-byrå (Consumer Engagement Marketing). Från sitt huvudkontor i Köpenhamn har Action Europe arbetat med Norden som bas sedan 1984, men de senaste fem åren har en kraftig expansion och fokusförskjutning skett. Action har nu kunder och medarbetare på ett flertal platser runtom i världen.

Action Europe's mål är att stärka de känslomässiga banden mellan kund och företag och därmed öka lojaliteten. Vi jobbar utifrån en humanistisk grundfilosofi baserad på insikter från beteendevetenskapen och den jungianska psykologin. Vi försöker alltid att ställa oss i kundens skor och vända blicken mot produkten istället för tvärtom. Vi strävar efter att skapa kommunikation som tillför varan eller tjänsten ett mervärde för konsumenten.

Exempel på kunder jag arbetat med (kan gå igenom case vid önskemål):

- Swedish Match (SE, NO, US): BTB & BTC, Brand book, Brand strategy, Employer branding
- Nestlé barnmat (Norden): BTB, Brand strategy, CEM-program
- GlaxoSmithKline (Norden): BTB, Brand development och CEM för Alvedon, Nezeril, Corega m.fl.
- Gleerups Utbildning (SE): CEM-program
- Libero (Norden): BTC, CEM-program
- Tena (DACH): BTC, CEM-program
- LG Electronics (Norden): BTB, BTC, Brand development, Employer branding
- Göteborgs Posten (SE): BTC, CEM
- SEB (SE): BTC, DM, CEM
- Specsavers (Norden): BTC, POS, Brand development
- Storck (SE, DK): BTC, Kampanjer, POS
- Hyundai (SE): BTC & BTB, Brand development
- Unity (Global): BTB, CEM
- Actavis (Norden): BTC, CEM-program
- Blueair (US): BTC, CEM-program

FÖRFATTARE & MANUSFÖRFATTARE

Just nu arbetar jag med en ny roman, ett nytt långfilmsmanus på min originalidé samt skriver avsnitt för en TV-serie på koncept av Henning Mankell.

Uppdragsgivare är/har varit bland annat: Bleck film, Bob Film, SVT, Stockholms Stadsteater, Strix Television, Filmlance International, Sony Music, Göta Film och Dramaten.

UPPFÖRDA VERK

- Debuterade som författare med romanen *Befriad* på Weyler förlag 2015.
- *Blå ögon*, TV-serie, skapare tillsammans med Petra Revenue m.fl. 2014-15
- *I mörkret*, pjäs, läsningar i Hamburg och Berlin 2008
- *Andra Avenyn*, TV-serie, manusförfattare 9 avsnitt 2007
- *De sju städerskorna*, pjäs, Dramaten, Monsun Theater, Hamburg 2006 - 2013
- *Det är min tur nu*, kortfilm – manus & regi 2006
- *Flickan och skulden*, pjäs efter Katarina Wennstams bok 2005
- Stockholms stadsteater
- *Hemlängtan*, konstutställning tillsammans med Kristian Berglund 2002
- Stenungsunds kulturhus
- *Mantra*, kortfilm – manus & regi 2001
- *Sanna en gång till*, kortfilm – manus & regi 1999
- Publicerat poesi/kortprosa i Argus, Ordinär och Folket i Bild Kulturfront 1996-99
- Diverse kortfilmer & musikvideos 1994-99

ÖVRIGA UPPDRAG

- Regissör/manusförfattare – The Story Lab 2007
- Dramaturg, lektor på Stockholms Stadsteater 2005
- Regiassistent, inspelningsledare på SVT Drama, t.ex. Julkalendern 1998-01
- SVT Sport – eftersändningsredaktör, t.ex. OS, Fotbolls-VM 1995-2002
- Vårdare Stiftelsen Årsta Gård (Waldorf-pedagogik). 1995-99
- – Hade under 1 år det pedagogiska ansvaret för ett korttidshem.
- Elevassistent Fittja skolan 1995
- De flesta positioner som finns i ett filmteam 1994-98

STIPENDIER & PRIS

- Författarfondens dramatikerutskotts ettåriga bidrag – 2006 och 2008.
- Min kortfilm *Det är min tur nu* vann The Telus Audience Award vid 2007 Worldwide Short Film Festival i Toronto (Academy Award Nominating). Den blev också Best Short - runner up vid 2006 Mill Valley Film Festival (USA) av British Academy of Film and Television Arts/LA (BAFTA/LA).

FÖRENINGSUPPDRAG

- Bostadsrättsföreningen Kopparn 5 – ledamot
- Filmstudion Stenungsund - ledamot
- Stenungsunds Alternativa Kulturförening – grundare, kassör
- Folkets bio - ledamot
- Besättningsman S/S Havden

KURSER

- Jungian Odyssey, "The crucible of failure", ISAP Zurich, (psykologi) 2014
- Mary Ellen Mark Workshop, Oaxaca, Mexiko (fotografi) 2014
- Character mapping, workshop by Laurie Hutzler (dramaturgi) 2013
- Jungian Odyssey, "Love", ISAP Zurich, (psykologi) 2012
- Learning Styles Seminar (pedagogik) 2012
- McKee's Story Seminar (dramaturgi) 2008
- Berlinale Talent Campus, Berlin Film Festival 2003
- Dramatiska institutet, kurs, manusutveckling 2002

UTBILDNING

- Nordens Författarskola Biskops-Arnö, Dramatik 1999-00
- Stockholms Filmskola 1994-96
- Idéhistoria, 1 termin (20 p) 1995
- Konstvetenskap, 2 terminer (40 p) 1994-95
- Filmvetenskap, 3 terminer (50p) 1992-93
- Nösnes gymnasium, Stenungsund, Naturvetenskaplig linje 1989-92

PERSONLIGT

Jag är gift och har tre barn. Mina främsta intressen vid sidan av och tillsammans med familjen är kultur, kommunikation, politik, psykologi och filosofi. Jag reser gärna och ofta. Till vildmarken och storstäderna. Jag har en strävan mot det okända, det kan vara längtan runt nästa älvkrök eller timslånga promenader i en ny storstad. Jag drivs först och främst av nyfikenhet.

SPRÅK & PROGRAM

- Engelska – mycket goda kunskaper
- Franska – grundläggande
- Filmredigering, bildredigering – goda kunskaper
- Wordpress – goda kunskaper